



# Prädikatives, attributives und adverbiales Partizip

## Mittelstufe Teil 1: Wiederholung von Grundlagen

Tipps zum Lernen mit dieser Präsentation:

Denke bei allen Beispielen und Aufgaben selbständig mit.

Die Präsentation läuft ohne Interaktion ab.

Ungefähr 5 Sekunden, bevor eine Aufgabe aufgelöst wird, erscheint ein Nachdenke-Symbol.

Wenn du länger nachdenken oder etwas in deinem Buch nachschlagen willst, halte einfach die Präsentation durch Rechtsklick mit der Maus an.

Ein Linksklick setzt die Präsentation fort.

Vergleiche die Informationen dieser Präsentation mit der Darstellung in deinem Lateinbuch und übertrage deine Erkenntnisse auf die dort stehenden Übungssätze und Lesestücke.

Frage bei Unklarheiten deine Latein-Lehrkraft.

Mache dir Notizen.

Salve!





# Wiederholung 1: Die drei Formen des Partizips im Lateinischen und das Zeitverhältnis der Partizipien zum Prädikat

gebildet von der 1. und 2.  
Stammform

gebildet von der 4. Stammform

Partizip Präsens Aktiv (PPA)

Partizip Perfekt Passiv (PPP)

Partizip Futur Aktiv (PFA)

laudans, laudantis **lobend**

laudatus, -a, -um **gelobt**

laudaturus, -a, -um loben werdend / wollend

monens, monentis **ermahnend**

monitus, -a, -um **ermahnt**

moniturus, -a, -um mahnen werdend / wollend

audiens, audientis **hörend**

auditus, -a, -um **gehört**

auditurus, -a, -um hören werdend / wollend

emens, ementis **kaufend**

emptus, -a, -um **gekauft**

empturus, -a, -um kaufen werdend / wollend

capiens, capientis **nehmend**

captus, -a, -um **genommen**

capturus, -a, -um nehmen werdend / wollend

**gleichzeitig**

**vorzeitig**

**nachzeitig**

Wenn die Römer etwas Vorzeitiges ausdrücken wollen, müssen sie das Partizip **Passiv** verwenden. Wenn man sich sicher ist, was von wem getan wird, kann man bei der Übersetzung oft eleganter den Partizipialausdruck im Aktiv wiedergeben.



## Wiederholung 2: Das Partizip im lateinischen Satzgefüge

absolvere: loslösen

Beim ablativus absolutus (abl.abs.) sind das Subjekt und das Prädikat vom restlichen Satzgefüge losgelöst:

Eurydica iterum amissa || Orpheus diu lugebat.

Nachdem Eurydike wiederum verloren gegangen war, trauerte Orpheus lange.

Es herrscht KNG-Kongruenz: Kasus, Numerus und Genus des Partizips stimmen mit dem Bezugswort überein.

Das PPP und das PFA werden auch für die Bildung von Prädikaten / Verbformen in den zusammengesetzten Zeiten gebraucht:

Eurydica iterum amissa est.

Eurydike ist wiederum verloren gegangen.

Orpheus promisit se Eurydicam reducturum esse.

Orpheus versprach, dass er Eurydike zurückführen werde.



# Übung:

## Bestimmung von Form und Verwendung der Partizipien

Überlege bei jedem Satz:

Welche Partizipform liegt vor: PPA, PPP oder PFA?

Ist das Partizip Teil einer zusammengesetzten Verbform oder liegt ein participium coniunctum oder ein ablativus absolutus vor?

Bei p.c. und abl.abs.: Zu welchem Substantiv steht das Partizip in KNG-Kongruenz?

Oder ist das Partizip selbst substantiviert?

In welchem Zeitverhältnis steht das Partizip zum Prädikat des Satzes?

Übersetze den Satz.

(zur Unterscheidung von attributiver und prädikativer Übersetzung des p.c. siehe Teil II)



Übung:  
Bestimmung von Form und Verwendung der Partizipien  
Satz 1:

Eurydica a serpente morsa est.

PPP zu  
mordere, mordeo, momordi, morsum:  
beißen

morsa bildet zusammen mit est das  
Prädikat im Perfekt Passiv

Eurydike ist von einer Schlange gebissen worden / wurde ... gebissen.





Übung:  
Bestimmung von Form und Verwendung der Partizipien  
Satz 2:

Rex umbrarum Orptheo uxorem amanti legem severam dedit.

PPA zu  
amare, amo, amavi, amatum:  
lieben

participium coniunctum  
kongruent zum Dativobjekt Orptheo

gleichzeitig zum Prädikat

Der König der Schatten stellte Orpheus, der seine Frau liebte, eine strenge  
Bedingung.



Übung:  
Bestimmung von Form und Verwendung der Partizipien  
Satz 3:

Nam carmina voce dulci cantata animum eius moverant.

PPP zu  
canere, cano, cecini, cantatum  
(oder cantare, canto, cantavi, cantatum):  
singen

participium coniunctum  
kongruent zum Subjekt carmina

vorzeitig zum Prädikat

Denn die mit gefälliger Stimme gesungenen Lieder hatten dessen Sinn bewegt.



Übung:  
Bestimmung von Form und Verwendung der Partizipien  
Satz 4:

Lege severa accepta Orpheus Eurydicam ad lucem solis ducebat.

PPP zu  
accipere, accipio, accepi, acceptum:  
empfangen, wahrnehmen, hören

ablativus absolutus, kongruent zum Ablativ lege  
*lässt sich nicht sinnvoll als Ablativ in den Satz einfügen:  
„durch die empfangene strenge Bedingung führte Orpheus ...“*

vorzeitig zum Prädikat

Nachdem die strenge Bedingung empfangen worden war, führte Orpheus  
Eurydike zum Tageslicht. *oder aktivische Übersetzung (eleganter):*

Nachdem er die strenge Bedingung gehört hatte, führte Orpheus ...





## Wiederholung 3:

Welche Wörter gehören bei p.c. (und abl. abs.) zum Partizipialausdruck und welche zum restlichen Satz?

Alle lateinischen Wörter, die zwischen dem Partizip und seinem kongruenten Bezugssubstantiv gehören auf jeden Fall zum Partizipialausdruck = geschlossene Wortstellung:

Orpheus Eurydicam valde amans in Tartarum descendit.

Orpheus, der Eurydike sehr liebte, ging in die Unterwelt hinunter.

Weil Orpheus Eurydike sehr liebte, ging er in die Unterwelt hinunter.



### Wiederholung 3:

Welche Wörter gehören bei p.c. (und abl. abs.) zum Partizipialausdruck und welche zum restlichen Satz?

Gerade im Bezug auf das Subjekt steht das p.c. häufig vor dem Substantiv. Dann gehören meist die Wörter vom Satzanfang bis zum Partizip zum Partizipialausdruck (außer eventuell satzverknüpfende Adverben und Konjunktionen / Subjunktionen):

Tum Eurydicam valde amans Orpheus in Tartarum descendit.

Dann ging Orpheus, weil er Eurydike sehr liebte, in die Unterwelt hinunter.

Dasselbe gilt, wenn man das Subjekt aus dem vorhergehenden Satz ergänzt:

Ibi amore adductus voce dulci cantavit.

Dort sang er, weil er von Liebe dazu veranlasst wurde, mit süßer Stimme.



## Übung:

Welche Wörter gehören bei p.c. (und abl. abs.) zum Partizipialausdruck und welche zum restlichen Satz?

Satz 1:

Beobachte, wie Caesar in folgenden Sätzen aus de bello Gallico I die Zugehörigkeit der Wörter zum Partizipialausdruck (immer p.c.) verdeutlicht, und übersetze:

Orgetorix M. Messala M. Pisone consulibus regni cupiditate inductus  
coniurationem nobilitatis fecit.



Weil Orgetorix unter dem Konsulat von M. Messala und M. Piso durch Gier nach Königsherrschaft dazu verleitet worden war, machte er eine Verschwörung des Adels.



## Übung:

Welche Wörter gehören bei p.c. (und abl. abs.) zum Partizipialausdruck und welche zum restlichen Satz?  
Satz 2:



His rebus adducti et auctoritate Orgetorigis permoti constituerunt ea, quae ad proficiscendum pertinerent, comparare.



Durch diese Dinge veranlasst und von dem Einfluss des Orgetorix bewegt beschlossen sie, das, was für die Wanderung erforderlich ist, vorzubereiten.





## Übung:

Welche Wörter gehören bei p.c. (und abl. abs.) zum Partizipialausdruck und welche zum restlichen Satz?  
Satz 3:

Cum civitas ob eam rem incitata armis ius suum exsequi conaretur,  
Orgetorix mortuus est.



Als der Stamm, weil er wegen dieser Sache empört war, versuchte,  
sein Recht mit Waffengewalt durchzusetzen, starb Orgetorix.





## Übung:

Welche Wörter gehören bei p.c. (und abl. abs.) zum Partizipialausdruck und welche zum restlichen Satz?  
Satz 4:

Helvetii ea spe deiecti et, si perrumpere possent, conati,  
operis munitione repulsi hoc conatu destiterunt.



Nachdem die Helvetier dieser Hoffnung beraubt worden waren und nachdem sie versucht hatten, ob sie durchbrechen könnten, (und) nachdem sie durch die Befestigungsanlage zurückgeschlagen worden waren, ließen sie von diesem Versuch ab.





Der Autor dieser Präsentation wünscht dir viel  
Freude und Erfolg in Latein  
und freut sich über Verbesserungsvorschläge  
und andere Rückmeldungen:  
[kuen@gymnasium-fridericianum.de](mailto:kuen@gymnasium-fridericianum.de)

Vale!

vgl.  
Friedrich Maier,  
Die Version aus dem Lateinischen,  
Bamberg 1977